



Nr. 3(19)

BAZŪVE

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas avīzīte
par notikumiem bibliotēkas dzīvē

2013. gada 4. marts

BIBLIOTĒKAS DEBIJA «ĒNU DIENĀ»



Gunta Bite

Braila raksta nodaļas vadītāja

Šogad „Latvijas Neredzīgo bibliotēka” atsaucās *Junior Achievement* aicinājumam pieteikt savu dalību Ēnu dienā — 13. februārī — un kļūt kādam jauniešim par Ēnas devēju. Šādas akcijas mērķis ir: dot iespēju jauniešiem praktiski iepazīties ar kādu no interesējošām profesijām, lai palīdzētu izvēlēties savu nākotnes profesiju un karjeru. Vienu dienu darbojoties kopā ar kādas profesijas speciālistu, jaunieši gūst priekšstatu par izvēlētajā profesijas pamatvērtībām, kā arī iepazīst tās „zemūdens akmeņus” jeb ikdienas problēmas, ar kurām jāsaskaras un jārisina.

„Latvijas Neredzīgo bibliotēka” ir unikāla bibliotēka ne tikai ar sava krājuma īpatnībām, bet arī ar to, ka tai ir sava izdevniecība — Braila raksta nodaļa — kurā tiek reproducētas grāmatas Braila rakstā.

Ko nozīmē strādāt šādā nodaļā un ko nozīmē būt par šīs nodaļas vadītāju? Atbildes uz šiem un citiem jautājumiem varēja gūt piesakoties par Ēnām Braila raksta nodaļas vadītājai. Šogad laimīgo vidū bija 2 jaunieši: **Diāna Mikāne** no Rīgas Valsts 1. ģimnāzijas 10. klases un **Arnīs Krists Vēbers** no Limbažu 3. vi-

dusskolas 12. klases. Abi jaunieši ieradās bibliotēkā un tūlīt pat tika „iemesti” nodaļas darba dunā.

Viens no Braila raksta nodaļas uzdevumiem ir popularizēt Braila rakstu. Tāpēc nodaļa aicina ekskursantus, rīko dažādus pasākumus un koncertus ar mērķi reklamēt kultūru, t.sk., grāmatas un mūziku.

13. februārī nodaļu apmeklēja Rīgas Teikas vidusskolas 4. klases audzēkņi, kuri projektu nedēļas ietvaros bija nolēmuši iepazīties ar Braila rakstu. Arī pašām Ēnām bija interesanti uzzināt un izmēģināt roku Braila pierakstā, taču atbildīgākais moments bija bērniem sagatavotā konkursa vadīšana. Jaunieši ar to tika galā izcili un pēc piecām nodaļā pavadītām minūtēm jau paši varēja informēt atnākušos bērnus par sagatavotiem Braila raksta „mājasdarbiem”. Vēlāk abas Ēnas palīdzēja Valentīndienas koncertam izdekorēt bibliotēkas Lasītavu.

Ēnu diena noslēgusies, Mīlestības dienas koncerts izskanējis, nu laiks jauniem plāniem. Kādi tie būs? To rādīs laiks. Galvenais, neaizmirstiet sekot līdz informācijai bibliotēkas mājaslapā un sociālajos tīklos: Draugiem.lv/neredzigobiblioteka.lv un [@LNerB](https://twitter.com/LNerB)!

Ēnu dienā bibliotēka piedalīsies arī nākošgad. Nenokavē!

LASĪTĀKO AUDIOGRĀMATU APSKATS



Viktorija Stivriška
KAN nodaļas vadītāja

Veikalu skatlogi stāsta par pirktāko grāmatu TOP, bibliotēkas apkopo lasītāko grāmatu TOP, bet Neredzīgo bibliotēkā radās ideja uzzināt jūsu klausītāko ieskaņoto grāmatu TOP.

Latvijas Neredzīgo bibliotēkā un tās filiālēs gada laikā klausītākās grāmatas ir:

Anna Skaidrīte Gailīte. «Alīna: likteņa celtā un likteņa gremdētā», «Vienā dienā — visa dzīve» un citas autores grāmatas.

Daina Avotiņa. «Kad lausks cērt».

Arnolds Auziņš. «Es dzīvoju priecīgi».

Inguna Bauere. «Lizete, dzejniekam lemtā», «Skolas Līze».

Aivars Kļavis. «Viņpus vārtiem tetralogija».

Jonāss Miesnieks. «Mīla un naid».

Otto Ozols. «Latvieši ir visur».

Jānis Lejiņš. Trilogija «Zīmogs sarkanā vaskā».

Liels klausītāju pieprasījums ir pēc visiem ieskaņotajiem **Kelīnas Klānas** un **Jāņa Ivara Stradiņa** darbiem.

Lasītājiem īpaši un mīļi kļuvuši ceļojumi **Lato Lapsas** sabiedrībā. Klausoties izceļotas ir «**Deviņas Āfrikas**», «**Zelta zeme, kuru pametusi Ziemeļblāzma**», «**Indija ne pa jokam. Un Pakistāna arī**».

Prieks, ka latviešu oriģinālliteratūra mūsu lasītājiem ir lielā cieņā.

No ārzemju autoriem jūsu ausij un sirdij vistīkamākie ir **Santas Montefjores**, **Šarlotes Linkas**, **Kamillas Lekbergas**, **Sāras Larkas**, **Kolīnas Makkalovas**,

Noa Gordona, **Hāleda Hoseinī**, **Filipas Gregorijas**, **Šarlotes Binghamas**, **Džīnas M. Ouelas**, **Danielas Stīlas**, **Olava Dūna**, **Mareka Kalandarova** un citu autoru darbi.

Stefānijas Meieres grāmatu «**Krēs-la**» tik ļoti gribējās klausīties, ka sākām to ar kopā lasīšanu un diskusijām Lasītāvē, līdz tika ieskaņotas un jūsu vērtējumam nodotas pārējās grāmatas, kuras vēl aizvien ir pieprasītas.

Dažas ieskaņotās grāmatas ir palikušas mazāk pamanītas un joprojām pacietīgi gaida savu klausītāju.

Edmunds Rudzītis. «**Straupes skiču burtnīcas**». Klausoties šo grāmatu jūs dosieties savdabīgā dabas aprakstu un cilvēcisko emociju ekskursijā un noteikti to nenožēlosiet.

Pērs Petersens. «**Prom ārā zirgus zagt**», ir grāmata, kuru nevajadzētu ne uzreiz nolikt malā, ne izslēgt atskaņotāju, jo jums tikai jātiek līdz galvenā varoņa vasarai, tās tveicei, zilajām debesīm un jūs atcerēsieties katrs savas bērnības smaržu, bet galvenais šajā grāmatā ir cilvēka dzīves gājums, kad mēs meklējam atbildes vai vecumā esam tie paši kas jaunībā?

Nataša Mosterte. «**Sargātāja**». Šī grāmata būs atradums visiem, kam patīk mistiski noslēpumainais, arī tie, kas ir dektīvu un fantastikas cienītāji te atradīs nervus kutinošus pavedienus, lasītāji kuri dzīvo līdzī mīlas stāstiem tāpat nebūs vīlušies. Vajag tikai nedaudz vēlmes ļauties kam neparastākam un jūs iegūsiat vairāk, nekā jums sākumā varētu likties.

Loids Džouns. «**Misters Fips**». Grāmata par draudzības lielo noslēpumu kat-

ra cilvēka dzīvē, bet vai tikai par to? Šī grāmata lasās vienā elpas vilcienā un liek domāt par to, cik vienam cilvēkam ir tiesības noteikt kāda cita līdzcilvēka dzīvi.

Mičs Alboms. «Vēl vienu dienu». Šī ir grāmata par piedošanu, kuras lasītājs tiek iemests vienas ģimenes pārdzīvojumos, lai caur piesātinātu emociju gammu izdzīvotu arī savas sajūtas. Varbūt šī grāmata jūs pamudinās kaut ko izdarīt savādāk, labāk nekā tas sanāk varoņiem. Iespējams liks samīļot sev tuvos cilvēkus un pateikt viņiem kaut ko labu?

Dorisa Lesinga jūsu vērtējumam piedāvā divas grāmatas: **«Piektais bērns»** un **«Bens pasaulē»**. Šīs grāmatas ieteiktu noklausīties tikai tāpēc, lai saprastu ko nozīmē piedzimt citādam un kā šī pasaule izturas pret citādību. Tragiska, sāpīga, skumja grāmata, bet liek padomāt kāda cena ir cilvēcībai, katrs cilvēks tikai vienreiz uzplaukst kā zieds tikai dažiem ir jāpalīdz uzplaukt un ziedēt.

Es jums novēlu izlasīt kādu no šeit minētajām grāmatām un gaidiet drīzu tikšanos ar jaunām ieskaņotām grāmatām. Mēs cenšamies, lai jums diena ar grāmatu paietu jaukāka, krāsaināka, lai grāmatas būtu labi sarunu biedri ar kuriem kopā priecāties, skumt, pārdzīvot, notraukt kādu asaru, bet galvenais domāt, analizēt, diskutēt un nebūt vienaldzīgiem.

Ļoti interesantus, aizraujošus un zināšanas vērtus rakstus presē vienmēr atradīsiet ieskaņotajā izdevumā audiožurnālā **«Doma»**. Šobrīd darām visu, lai «Doma» klausītājus sasniegtu pēc iespējas ātrāk. Savukārt, ja jums liekas, ka to varētu padarīt vēl labāku, sakiet savas idejas Lasītāju apkalpošanas nodaļas darbiniecēm vai darbiniecēm, kuras veido audiožurnālu un cenšas tur ielikt tajā mēnesī no preses rakstiem aktuālāko, svarīgāko, interesantāko, garšīgāko, noslēpumaināko un asprātīgāko.

IZDOTA PIRMĀ LAIMAS LOCĀNES GRĀMATA

Ikviena grāmatas autors sākumā ir bijis neredzams un neatpazīts, līdz brīdim, kad laimīgas sakritības dēļ to pamana cilvēks, kurš novērtē autora darbu un izceļ to saulītē. Tā noticis arī ar Laimas Locānes dzejoļiem. Daudzi ir dzirdējuši Laimas skaistos un vieglos skaitāmpantiņus un priecājušies par tiem jau gadiem ilgi. Tagad to varēs darīt arī pārējie Latvijas iedzīvotāji, jo pateicoties Lindas Abu Meri finansiālajam ieguldījumam, Laimas Locānes grāmatiņa būs pieejama visās Latvijas publiskajās bibliotēkās, t.sk., arī Latvijas Neredzīgo bibliotēkā. Šeit jūs varēsiet atrast tikko izdoto grāmatiņu redzīgo rakstā, bet līdz gada beigām tā pārtaps arī Braila rakstā un būs papildināta ar taustāmām ilustrācijām.

Grāmatas „ALFABĒTA UN CIPARU SKAITĀMPANTIŅI” atvēršanas svētki notiks mūsu bibliotēkā 5. martā plkst. 14.00. Pie mums viesosies Linda Abu Meri, mākslinieks Dāvis Nore un portāla mammamuntetiems.lv vadītāja Inga Akmentiņa-Smildziņa.

Pasākuma laikā uzzināsim grāmatas tapšanas vēsturi, dzirdēsim dziesmas Laura Kuzņecova izpildījumā, kā arī spēlēsim dažādas interesantas un izglītojošas spēles.

Burti un cipari ir visa mūsu dzīve, tāpēc jo svarīgi tiem piešķirt nozīmīgu lomu pasaules izzināšanas sākumā. Uz pasākumu aicinām ģimenes ar bērniem, skolotājus ar skolēniem, kā arī visus citus interesentus un atbalstītājus.

SMIEKLI PAGARINA DZĪVI

«[...] Arī es, protams, esmu rakstījis paskaidrojumus. Minēšu kaut vienu — Valmieras mēbeļu kombinātā vairāk nekā 14 nostrādātajos gados rakstīto.

Tolaik biju mēbeļu saiņotavas pārzinis. Un kādā rītā bija redzams, ka sagāzusies viena lakoto detaļu kaudze. Nedaudz bojātas dažas no tām. Ceha priekšnieks sacīto nesaprata, lika rakstīt. Mans paskaid-

rojums bija īss: vakarā čupa bija kā čupa, no rīta redzu — čupa čupā.»

Citāts no R. Kalniņa un R. Darbiņas grāmatas «Lustīga strādāšan'»

Kā tur bija īstenībā un kādās vēl smieklīgās situācijās bija nonācis Andris Briedis, lasiet grāmatā «Rokrakstu sabojā rakstot». (*Braila rakstā iznāks š.g. maijā*)

BIBLIOTĒKA. BIBLIOFILI

Citāti no «Lielā aforismu grāmata». — Zvaigzne ABC, 2009.

Mana dzimtene ir tur, kur ir mana bibliotēka.

Roterdamas Erasms

Nevienam nedodiet savas grāmatas, citādi jūs tās vairs neredzēsiet. Manā bibliotēkā palikušas tikai tās grāmatas, ko esmu paņēmis palasīt no citiem.

Anatols Franss

Nekur tik stipri kā publiskajā bibliotēkā nevar izjust to, cik veltas ir ļaužu cerības.

Semjuels Džonsons

Katalogs ir atgādinājums par to, ko aizmirsīsi.

Ramons Gomezs de la Serna

Grāmata viņu aizgrāba tik ļoti, ka viņš to pagrāba sev.

Emīls Krotkijs

Man patīk laiku pa laikam apciemot draugus tikai tāpēc, lai palūktos uz savu bibliotēku.

Viljams Hezlitss

Cilvēki savas bibliotēkas piepilda ar grāmatām, bet N kungs grāmatas piepilda ar savu bibliotēku.

Nikolā Šamfors



BAZŪNE

**«Latvijas Neredzīgo
bibliotēkas»
bezmaksas avīze**

Izdota Braila raksta nodaļā. Iznāk reizi mēnesī.
Redaktore Gunta Bite.

E-pasts: gunta.bite@neredzigobiblioteka.lv

Mājaslapa: www.neredzigobiblioteka.lv sadaļā Pakalpojumi

Tālrunis: 67522131, 29137112

Publicētie materiāli ne vienmēr atspoguļo redakcijas viedokli. Par publikācijām atbildīgi paši autori.