

# Gaisma



Nr. 4(04) JŪNIJS 2019

Labdien, mūsu bibliotēkas uzticīgie lasītāji!

Vasara rit pilnā sparā, klāt zemeņu un atvaļinājumu laiks, ceļā pie jums dodas «Gaismas» jūnija izdevums. Maijā bibliotēkas krājumu papildinājušas audiogrāmatas, grāmatas parastajā drukā un Braila rakstā. Reproducētas četras audiogrāmatas latviešu valodā – viena klausāma kompaktdiskā, trīs – izsniegšanai zibatmiņās. No igauņu kolēģiem saņemtas un ierakstītas trīs audiogrāmatas krievu valodā. Braila rakstā sagatavota grāmata par islāmu un šīs reliģijas ietekmi uz jaunās paaudzes audzināšanu. Par to, kā darbojas ietekmīgais medijs – kino, stāsta no Latvijas Nacionālās bibliotēkas saņemtais dāvinājums – Kinomāksla. Ievads.

Atvaļinājums un vasara nav iedomājamas bez grāmatu lasīšanas, kaut uz mazu mirkli, kurš tiek nozagts neskaitāmajiem darbiem, ko padarīt. Tā kā tajā noteikti jāizlasa kaut kas no jaunajām bibliotēkas piedāvātajām grāmatām.

*Beāte Vītola*



AUDIOGRĀMATAS



**Anatolijs Ribakovs — Arbata bērni.**

*Lasa Kārlis Cīrulis, 1989. gada ieraksts, digitāls audio (27 st. 54 min.)*

Romānā atklāts sarežģīts laika posms - no 1932. līdz 1934. gadam Padomju Savienībā. Rakstnieks atsedz sociālpsiholoģiskos procesus gan sabiedrības augstākajās virsotnēs - partijas Centrālkomitejā, gan tālākajās nomalēs - notiesāto, izstumto un uz Sibīriju izsūtīto vidē.

### **Visvaldis Lāms — Kāvu blāzmā.**

*Lasa Kārlis Cīrulis, 1989. gada ieraksts, digitāls audio (22 st. 17 min.)*

Romānā parādīta jaunatnes traģēdija Otrā pasaules kara laikā. Galvenais varonis — latviešu leģionārs Gunārs Veldre. Romāna darbība sākas Gunāra Veldres apmācību vietā Bolderājā 1943. gada maijā un beidzas Kurzemē ar kapitulāciju 1945. gada maijā.

### **Laura Fītinghofa — Aizmežu bārenīši.**

*Lasa Valda Drulle, 1990. gada ieraksts, 1 CD (7 st. 31 min.)*

Rakstniece stāsta par savām bērnu dienām. Autores bērnība un agrā jaunība pagāja Zviedrijas ziemeļu kalnienē.

### **Džeimss Fenimors Kūpers — Sarkanais pirāts.**

*Lasa Aivars Bogdanovičs, 1996. gada ieraksts, digitāls audio (19 st. 14 min.)*

Rakstnieks pievēršas sev labi zināmai tēmai – jūras stihijai. Divas naivas sievietes, dodoties ceļojumā, nokļūst uz pirātu kuģa. Dēkas seko viena otrai.



AUDIOGRĀMATAS KRIEVU VALODĀ



### **Дженди Нельсон — Я подарю тебе солнце.**

*Читает Мария Павлова, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (12 ч. 4 мин.)*

Ноа и Джуд. Брат и сестра, такие разные, но самые близкие друзья на свете. До тех пор, пока страшная семейная трагедия не разлучила их. Спустя три года они встретились снова. Какие испытания им предстоит пройти, чтобы опять быть вместе?

### **Кадзуо Исигуро — Остаток дня.**

*Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (7 ч. 23 мин.)*

Дворецкий Стивенс, без страха и упрека служивший лорду Дарлингтону, рассказывает о том, как у него развивалось чувство долга и умение ставить нужных людей на нужное место, демонстрируя поистине самурайскую замкнутость в рамках своего кодекса служения.

### **Джаннетт Уоллс — Замок из стекла.**

*Читает Мария Павлова, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (8 ч. 38 мин.)*

В этой книге Уоллс рассказывает о своем детстве и взрослении в многодетной и необычной семье, в которой практиковались весьма шокирующие методы воспитания. Многие годы Джаннетт скрывала свое прошлое, пока не поняла, что только освободившись от тайн и чувства стыда, она сможет принять себя и двигаться дальше.



GRĀMATAS PARASTAJĀ DRUKĀ



### **Kinomāksla. Ievads.**

Kino ir jauns medijs. Glezniecība, literatūra, deja un teātris pastāv jau tūkstošiem gadu, turpretim kino izgudrots mazliet vairāk nekā pirms simts gadiem. Šī grāmata ir fundamentāls darbs un kļuvusi par pamatu kino izpratnes un kino izglītības veicināšanā. Grāmata adresēta ikvienam, kas vēlas izprast ietekmīgā masu

medija – kino – uzbūves un darbības principus plašā kinovēstures un mūsdienu procesa kontekstā.



## GRĀMATAS BRAILA RAKSTĀ



**Zana Ramadani — Aiz plīvura slēptās briesmas: vara, kas piemīt musulmaņu mātēm, un briesmas, ko rada vāciešu tolerance (3 sējumi).**

Islāms kā politiskā sistēma ir diktatūra. Arī Vācijā islāmu sludina imāmi kā ļoti politisku sistēmu, un to pieļauj Centrālā musulmaņu padome Vācijā. Viltus tolerance pret islāmu ir tukša. Vai musulmaņi var sekmīgi integrēties mūsu sabiedrībā? Kurš izglīto bērnus islāma sabiedrībā? Kas mazajiem zēniem stāsta, ka viņi ir vērti vairāk nekā viņu māšas? Nekas nemainīsies, kamēr tradicionālie pirmsmodernisma reliģijas noteikumi tiks piemēroti mūsdienu Rietumu pasaulei, un musulmaņu mātes nodos mizogīniskās vērtības saviem dēliem un meitām.

*Informāciju sagatavoja*

*Beāte Vītola*

*Komplektēšanas un apstrādes*

*nodaļas bibliotekāre*

---

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas bezmaksas informatīvais materiāls. Izdots Komplektēšanas un apstrādes nodaļā.

Iznāk reizi mēnesī. Redaktore Beāte Vītola.

E-pasts: [beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv](mailto:beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv)

Tālrunis: 67514509

Mājaslapa: [www.neredzigobiblioteka.lv](http://www.neredzigobiblioteka.lv) sadaļā

*Jauniegvumi*