

# Gaisma



Nr. 8(08) OKTOBRIS 2019



AUDIOGRĀMATAS



## **Nacionālā enciklopēdija. Latvija.**

*Latvijas Nacionālās bibliotēkas un Latvijas Radio 2019. gada digitāls audioieraksts. Tajā ietverta daļa no Nacionālās enciklopēdijas sējuma "Latvija". Laika gaitā ieraksts tiks papildināts un ielasītas visas tematiskās sadaļas.*

Izdevums sakārtots tematiski un izceļ plašu faktoloģisko pārskatu par valsti pēc neatkarības atjaunošanas. Saturu veido sadaļas: vispārīgas ziņas par valsti, vēsture, daba, kultūra, izglītība, zinātne, valsts iekārta un pārvalde, demogrāfija, tautsaimniecība, veselība, sociālā aizsardzība, komunikācija, grāmatniecība un poligrāfija, reliģija un baznīca, sports, kā arī pielikumi.

## **Rutku Tēvs — Sumpurņu ciems.**

*Lasa Daina Tobijāne, 1981. gada digitāls audioieraksts (6 st. 52 min.)*

Senu dienu mīlas un māņu romāns, kas aptver laika posmu no 1709. gada pavasara līdz 1711. gada sākumam. Romāna darbība risinās Piltenē, kur atradās Kurzemes bīskapijas centrs un latviešu brīvzemnieku apmetne Ugāles vērī, ko māņticīgie pilsētnieki sauc par Sumpurņu ciemu. Ciemā ļaudis dzīvo komūnās atbilstoši gadalaiku ritumam un godā latviskās dievības. Viņiem pretstatīta vāciskā, kristīgā Piltene ar tās mācītāju Gosvinu Huneku un tiesnesi

Ādamu Kunci priekšgalā, kuri tic raganām un nešķīstiem gariem. Romānu caurvij mīlestības tēma.

### **Alfreds Širokauers — Lukrēcija Bordžija.**

*Lasa Gaida Pūce, 1993. gada digitāls audioieraksts (9 st. 36 min.)*

Vēsturisks romāns aptver laika posmu no 15. gadsimta beigām līdz 16. gadsimta sākumam. Tas vēsta par spāņu aristokrātu dzimtu Itālijā, kurai bija liela loma valsts politiskajā dzīvē. Pāvesta Aleksandra VI meita Lukrēcija divpadsmit gados uzzina, ka viņas īstais tēvs ir ietekmīgais kardināls Rodrigo Bordžija. Drīz vien nomirst pāvests. Kardināls Bordžija tiek pie kārotā pāvesta krēsla. Lai savus ārlaulībā dzimušos bērnus padarītu par ietekmīgiem cilvēkiem un paplašinātu Bordžiju ietekmi Itālijā, viņš izprecina Lukrēciju. Dramatiskiem, asiņainiem notikumiem līdzās virmo nebeidzamas mīlas intrigas.

### **Hermanis Zūdermanis — Kūlenītis.**

*Lasa Daina Lorence, 1989. gada digitāls audioieraksts (9 st. 33 min.)*

Hermanis Zūdermanis bija ievērojams vācu naturālisma konsekvētais pārstāvis. Viņa darbos uzsvērtā iedzimtības un apkārtējās vides ietekme uz cilvēka rīcību. Aizraujošais romāns "Kūlenītis" vēsta par cilvēcību.

### **Hermanis Zūdermanis — Reiz bija.**

*Lasa Dzidra Liepiņa, 1990. gada digitāls audioieraksts (18 st. 29 min.)*

Hermanis Zūdermanis ar savu ironisko reālismu, ar savu neatkarīgas personības nostāju sabiedrībā, ar savu saukli "dzīvot pašam savu dzīvi" spilgti iekļaujas mūsdienu modernajā literatūrā un problemātikā. Spraigā stāstījumā lasītājs iepazīstas ar romāna "Reiz bija" varoņa sarežģīto raksturu, izseko to attīstībai, virzībai uz gaišo, paliekošo dzīvē un mūžībā.

## **Solvita Denisa–Liepniece — Caps – un ciet jeb Vilks manipulators.**

*Lasa Laura Vinogradova, 2019. gada digitāls audioieraksts (42 min.)*

Grāmata veidota kā izglītojošs un izklaidējošs stāsts, kas bērniem vecumā no 9 līdz 11 gadiem palīdzēs saprast, kā veidojas informatīvā vide, un mācīties kritiski izvērtēt redzēto vai dzirdēto, tostarp, internetā atrastos apgalvojumus tādās lapās, kas nav uzticami mediji, paturot prātā, ka ne viss ir tāds, kā tas izskatās.

## **Lija Brīdaka — Aizvējš pie jūras.**

*Lasa Līga Liepiņa, 2000. gada ieraksts, 1 CD (9 st. 3 min.)*

Aizvējš pie jūras lauku sētā Liepājā ir Vaivas un viņas ģimenes miera osta – māja, kurā pietiek visa – gan mīlestības, gan darba un panākumu mazajā tūrisma biznesā. Taču parādās jauna kaislība, un nekas vairs nav tik drošs, lai nemainītos. Grāmatas varone padodas kārdinājuma neapvaldāmajam spēkam un sper pārdrošu soli. Ko gan kaislībai pretī spēj likt sievietes sirdsapziņa? Vai bērni ir ģimenes veseluma ķīla?

## **Klusie vēstures veidotāji.**

*Lasa Ieva Maračkovska, 2019. gada ieraksts, 1 CD (4 st. 16 min.)*

Novadpētniecības grāmatā “Klusie vēstures veidotāji” ir apkopoti 30 stāsti par ievērojamiem cilvēkiem, par kuriem līdz šim skaļi nerunāja. Tie ir cilvēki, kuri ar savu darbu un talantu ir atstājuši “pēdas” Latvijas valsts un redzes invalīdu kopienas attīstībā. Starp viņiem ir kultūras, izglītības un zinātnes darbinieki, sportisti, sabiedriskie darbinieki nevalstiskajā sektorā un citas nozīmīgas personības. Tā grāmatu raksturo sastādītāja Gunta Bite.

## **Andrejs Upīts — Zelts.**

*Lasa Uldis Deisons, 1999. gada ieraksts, 1 CD (15 st. 41 min.)*

Romāna darbība aizsākas pirms Pirmā pasaules kara, kad lauku cilvēku dzīvē ienāk lielpilsētas kārdinājumi. Vecākā dēla, naiva puisi Augusta Sveiļa rīcībā nonāk liels mantojums. Zelts un

viegla peļņa ierauj viņu pavisam nepazīstamā, līdz tam tikai no tālienes redzētā vidē. Augusts no veiksmīga darboņa kļūst par sīku blēdi, uzdzīvotāju un pavadēju.

### **Mišels Bisī — Laiks ir slepkava.**

*Lasa Jurgis Vancāns, 2019. gada ieraksts, 1 CD (15 st. 58 min.)*

Pēc vecāku un brāļa bojāejas avārijā, kas notika pirms divdesmit septiņiem gadiem Korsikā, Klotilde ar vīru un meitu nolemj atgriezties uz salas un pavadīt tur atvaļinājumu. Salā Klotilde satiekas ar vecvecākiem. Un tad viņa saņem vēstuli, kuru parakstījusi viņas mirusī māte Pamela. Šī atgriešanās Korsikā liek Klotildei atcerēties pusaudzes gadus, laiku pirms nelaimīgās autokatastrofas.

### **Roberts Galbraits — Ļaunuma raža.**

*Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2019. gada ieraksts, 1 CD (17 st. 35 min.)*

Roberta Galbraita darbs “Ļaunuma raža” ir trešais angļu kriminālromānu ciklā par privātdetektīvu Kormoranu Straiku un viņa asistenti Robinu Ellakotu. Robinai tiek piegādāts noslēpumains sūtījums. Atvērusi paciņu, viņa ar šausmām ierauga, ka tajā atrodas nocirsta sievietes kāja. Robinas šefs, bijušais armijnieks, tagad privātdetektīvs Kormorans Straiks, saprot šo notikumu kā nepārprotamu norādi uz viņa pagātņi, atgādinot par notikumiem viņa iepriekšējās karjeras laikā. Romāna gaitā lasītājam tiek atklāts, ko tieši Straiks līdzcilvēkiem ir nodarījis. Slepkavības turpinās, kājai seko citas cilvēka ķermeņa daļas. Izmeklēšanas laikā atklājas arī Robinas pagātnes notikumi.

### **Martins Pistoriuss, Megana Loida Deivisa — Neredzamais zēns.**

*Lasa Ralfs Dirnēns, 2019. gada ieraksts, 1 CD (8 st. 25 min.)*

Galvenais varonis ir Dienvidāfrikā dzimušais zēns Martins, kurš bērnībā saslima ar smadzeņu infekciju, zaudēja spēju kontrolēt savas kustības un runāt. Un tad notika kaut kas neizskaidrojams –

prāta un kustību spējas pamazām sāka atgriezties. Zēns atbrīvojās no dzīves, kurā bija iesprostots pats savā ķermenī gandrīz 13 gadus. Šīs grāmatas autors ir pats Martins, kurš izstāsta par savu brīnumaino atgriešanos ģimenē, sabiedrībā un dzīvē.

### **Kristina Sabaļauskaite — Silva rerum IV.**

*Lasa Zane Bičevska, 2019. gada ieraksts, 1 CD (18 st. 50 min.)*

Romāns “Silva rerum IV” turpina Norvaišu ģimenes stāstu un pabeidz lielo Viļņas sāgu. Romāns vēsta par XVIII gs. otro pusi – par laiku, kad notiek straujas pārmaiņas politikā, ekonomikā un kultūrā, par Baroka un Apgaismības laikmetu lūzuma punktu, kad Lietuvas dižkunigaitija pieredz politisku dekadenci un vienlaikus progresīvu ideju uzplūdus.



AUDIOGRĀMATAS KRIEVU VALODĀ



### **Сара Ларк — Цветы из огненного рая.**

*Читает Кристина Кокина, запись 2019 года, 1 компактдиск (20 ч. 54 мин.)*

Немецкие колонизаторы перебираются в Новую Зеландию. Среди них – дочь богатого ремесленника Ида и влюбленный в нее Карл. Парень из бедной семьи, поэтому у их отношений нет будущего. Отец девушки выдает ее за состоятельного Оттфрида Брандманна. Однако Ида несчастна в этом браке: супруг пьет и издевается над ней. Единственный, кто может ее спасти – Карл.

### **Марк Леви — Не такая, как все.**

*Читает Кристина Кокина, запись 2019 года, 1 компактдиск (5 ч. 36 мин.)*

На Пятой авеню в Нью-Йорке стоит небольшое здание, ничем не отличающееся от других. Его жильцы шагу ступить не могут без своего лифтера Дипака, который управляет механическим лифтом. Беззаботная жизнь обитателей дома

заканчивается в тот день, когда коллега Дипака, ночной лифтер, падает с лестницы. Санджай, племянник Дипака, неожиданно приехав в Нью-Йорк из Мумбаи, спасает положение, заняв место пострадавшего.

### **Мирдза Клява — Пёстрое лето.**

*Читает Маргарита Елисеева, запись 2019 года, 1 компактдиск (3 ч. 44 мин.)*

Длинная сказка, почти роман о добрых и веселых зверушках, которые живут мирно и весело.



GRĀMATAS PARASTAJĀ DRUKĀ



### **Maija Krekle — Melanholiskais valsis : Emīla Dārziņa sapnis par mīlestību.**

Romāns ataino latviešu inteliģences dzīvi pagājušā gadsimta sākumā, tā lappusēs sastapsim Raini un Aspaziju, Poruku, Blaumani, Virzu. Tomēr stāstījuma centrā ir Emīla Dārziņa dzīves ceļš, kurā tiek zaudēta gan mīlestība, gan draudzība, gan arī sacerētā mūzika.

### **Jūdita Kopena — Grāmata Benijam.**

Jautra un sirsnīga bilžu grāmata par meiteni, viņas suni un prieku, ko sagādā grāmatas.

### **Karīna Račko — Debesis pelnos.**

Izlauzusies no lauku nabadzības, žurnālistikas studente Vanesa Grīnerte apņēmīgi cīnās par savu vietu zem saules, piestrādā par oficianti Vecrīgas kafejnīcā un klusībā naivi sapņo par mīlestību, kas nogāž no kājām un satricina dzīvi pašos tās pamatos. Ciniskais, velnišķīgi pievilcīgais starptautiskā viesnīcu tīkla magnāts Stefans Bergs uzskata, ka monogāmija ir pretdabiska – viņu interesē tikai brīvās attiecības, sekss bez emocionālas tuvības. Lai arī Stefans nojauš, ka Vanesas viedoklis un prioritātes atšķiras,

fiziskā vilkme starp abiem ir pārāk intensīva un vīrietis nespēj pretoties kārdinājumam ievilkt meiteni gultā.

### **Einata Carfati — Kaimiņi.**

Jaunas, talantīgas Izraēlas mākslinieces Einatas Carfati sarakstīta un krāšņi ilustrēta grāmata. Kopā ar mazu meitenīti dodamies pa viņas mājas kāpņu telpu augšup uz dzīvokli septītajā stāvā, kur viņa dzīvo ar šķietami garlaicīgajiem, bet tik mīļajiem vecākiem. Pa ceļam jākāpj garām kaimiņu dzīvokļu durvīm – aiz tām gan kūsā varen interesanta un aizraujoša dzīve, jo kaimiņi nūdien ir ļoti interesantas personības.

### **Uldis Auseklis — Četras otas.**

Gadalaiku dzejoļi bērniem.

### **Agnese Vanaga — Plastmasas huligāni.**

Čiekurkalna puikas Klāvs un Intars nejauši sastop plastmasas maisiņu Dusemukuli, kurš izrādās ne tikai dzīvs un runīgs, bet arī pikts - viņš ir izsviests mēslainē un nu, tāpat kā neskaitāmi citi maisiņi, bezdarbībā klimst pa ielām, pinas koku zaros un plunčājas peļķēs. Kā izglābt pasauli no šiem plastmasas huligāniem?

### **Mihaels de Koks — Rozija un Musa, meitene un zēns.**

Autora daiļradi raksturo precīza valoda un skaidrs sižets, kas bērnam, ņemot palīgā iztēli, ļauj uzburt grāmatu varoņu gaitas, kurās tam jāsasopas ar smagām problēmām un jāgūst godīgas atbildes uz neērtiem jautājumiem. Tas ir mūsdienīgs stāsts par Roziju un Musu, viņu draudzību lielā pilsētā.

### **Hedviga Montgomerija — Vecāku maģija.**

Norvēģu psiholoģes Hedvigas Montgomerijas grāmata kalpos gan kā ceļvedis strīdos un konfliktos, gan kā mudinājums palūkoties uz savu bērniības pieredzi, lai saprastu, kā jūsu neapzinātās emocionālās reakcijas ietekmē attiecības ar bērnu.

**Monika Pēca — Otrdienu draudzenes (4 sējumi).**

Vienreiz gadā piecas draudzenes dodas kopīgā izbraukumā. Taču šoreiz viss ir citādi: Judīte ir tikko kļuvusi par atraitni. Pēc vīra nāves tā atrod viņa dienasgrāmatu, kurā Arne aprakstījis savu svētceļojumu uz Lurdu, ko slimības dēļ nespēja pabeigt. Viņas nolemj noiet Arnes ceļu līdz galam, nemaz nenojaušot, kas viņas tajā sagaida. Soli pa solim piecas sievietes nāk uz pēdām noslēpumam, kas rada sajukumu viņu dzīvē un uzliek smagu pārbaudījumu gadiem ilgajai draudzībai.

**Sebastians Ficeks — Astotā nakts (5 sējumi).**

Virtuālajā vidē strauju popularitāti gūst anonīmi izveidota spēle, kas darbojas pēc linča tiesas principiem: ikviens ir tiesīgs izvirzīt kandidatūru: draugu, sāncensi, bijušo, ienaidnieku. Izraudzīto divpadsmit stundas jebkurš drīkst nesodīts nogalināt. Spēles organizatori apgalvo, ka darbojas ar valdības atļauju, un tam, kurš uzdrošinātos sadzīt pēdas kandidātam, sola desmit miljonus eiro. Bens neko nenojauš par masu psihozi, ko sabiedrībā izraisījusi šī spēle. Līdz brīdim, kad televizora ekrānā ierauga savu attēlu ar astotnieku uz pieres. Pats pret savu gribu viņš tiek ierauts cilvēku medībās.

*Informāciju sagatavoja:  
Komplektēšanas un apstrādes nodaļas  
bibliogrāfe Sondra Kokorēviča,  
bibliotekāre Beāte Vītola*

---

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas bezmaksas informatīvais materiāls. Izdots Komplektēšanas un apstrādes nodaļā.

Iznāk reizi mēnesī. Redaktore Beāte Vītola.

E-pasts: [beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv](mailto:beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv)

Tālrunis: 67514509

Mājaslapa: [www.neredzigobiblioteka.lv](http://www.neredzigobiblioteka.lv) sadaļā

*Jauniegvumi*