

# Gaisma



Nr. 2(12) FEBRUĀRIS 2020



AUDIOGRĀMATAS



## **Viljams M. Tekeris — Liekulības tirgus.**

*Lasa Dzidra Liepiņa, 1984. gada digitāls audioieraksts (40 st. 12 min.)*

Romānā stāstīts par buržuāziskās sabiedrības paražām, kur netikumība liekulīgi greznojas tikumības maskā, bet paši tikumi izrādās netikumībai radniecīgi.

## **Selma Lāgerlēva — Morbaka.**

*Lasa Valda Drulle, 1993. gada digitāls audioieraksts (25 st. 22 min.)*

Morbaka ir dzimtās mājas un bērnības zeme vienlaikus, kur jūtīga, acīga bērna vērotais izrādījies visa mūža atmiņas vērts.

## **Visvaldis Lācis — Vai vēlreiz zem krievu zābaka?**

*Lasa Uldis Deisons, 1998. gada digitāls audioieraksts (9 st. 39 min.)*

Ar šo grāmatu autors aicina visus latviešus saņemties drosmē, celties garā un neatdot noteikšanu par mūsu zemi.

## **Jānis Mauliņš — Mīlestības infraskaņas.**

*Lasa Aleksandrs Kūlainis, 1982. gada digitāls audioieraksts (8 st. 17 min.)*

Romāns vēsta par vidusskolēniem un studentiem. Darbā daudz dažādu delverību un humoristisku izdarību, taču netrūkst arī

filozofēšanas un autoram tik raksturīgās didaktikas. Romānu caurvij galvenā varoņa Alda Ausēja - Ekonomikas fakultātes studenta nerimtīgās alkas un meklējumi pēc īstas, tīras un neparastas mīlestības.

### **Mariss Vētra — Karaļa viesi: bēgļa atmiņas.**

*Lasa Aivars Bogdanovičs, 1992. gada digitāls audioieraksts (12 st. 31 min.)*

Mariss Vētra stāsta par bēgšanu uz Zviedriju 1944. gada rudenī un pirmajiem gadiem šajā patvēruma zemē. Grāmatā portretēta trimdas sabiedrība un virkne latviešu kultūras darbinieku, viena no centrālajām tēmām ir arī latviešu leģionāru izdošana Padomju Savienībai un zviedru sabiedrības attieksme pret to.

### **Gunars Janovskis, Laima Kalniņa — Cilvēks, kas gribēja vairāk.**

*Lasa Aivars Bogdanovičs, 1992. gada digitāls audioieraksts (14 st. 44 min.)*

Darbs ir trimdinieku iekšējās un ārējās pasaules izjusts atspoguļojums.

### **Jānis Veselis — Proza.**

*Lasa Aivars Bogdanovičs, 1991. gada digitāls audioieraksts (20 st. 7 min.)*

Grāmatā ietilpst romāns "Tīrumu ļaudis", garais stāsts "Vācu jūgā", teiksmu romāns "Viesturs Varapoga" un fragmenti no autobiogrāfijas atmiņām "Teiksma par manu mūžu".

### **Aleksandrs Dimā — Marata dēls.**

*Lasa Aivars Bogdanovičs, 1992. gada digitāls audioieraksts (20 st. 7 min.)*

Mīlestības drāma, kura risinās Francijā pirms Lielās Franču revolūcijas vēsturisko notikumu un politiskās atmosfēras fonā.

### **Latviešu tautas teikas: vēsturiskās teikas: izlase.**

*Lasa [Dzidra] Liepiņa, 1988. gada digitāls audioieraksts (16 st. 3 min.)*

Grāmata iepazīstina ar latviešu tautas bagāto un saturā daudzveidīgo vēsturisko teiku klāstu. Krājumā ievietotas teikas par Latvijas vēsturiskajām vietām, personām un notikumiem. Seno notikumu attēlojums teikās arvien ir īpatns patiesības un tautas iztēles savijums.

### **Aīda Niedra — Salna.**

*Lasa Daina Lorence, 1992. gada digitāls audioieraksts (5 st. 38 min.)*

Grāmata ir veltījums rakstnieces dzimtajam novadam — Eglienai (ap Tirzu un Druvienu).

### **Žoels Dikērs — Baltimori.**

*Lasa Jurgis Vancāns, 2019. gada ieraksts, 1 CD (15 st. 19 min.)*

Goldmenu banda. Tā savulaik dēvēja Markusu un viņa brālēnus Vudiju un Hilelu. Trīs gudri jaunekļi ar spožas nākotnes perspektīvām, līdz viņu skaistos sapņus izposta meli, skaudība, greizsirdība un nodevība. Kopš traģēdijas pagājuši vairāki gadi. Markuss dodas uz Floridu, lai vienatnē un klusumā nodotos romāna rakstīšanai, bet negaidīti sastop savu jaunības dienu mīlestību. Seno notikumu rēgi, kas visu šo laiku ir mocījuši Markusu, liek atgriezties atmiņām, un viņš apņemas noskaidrot stāstu par to, kas patiesībā notika ar Baltimoras Goldmeniem.

### **Kamilla Lekberga — Guldītie eņģeļi.**

*Lasa Andra Jākobsone, 2019. gada ieraksts, 1 CD (15 st. 44 min.)*

Pirms vairāk nekā trīsdesmit gadiem Vales salā bez pēdām pazūd skolas direktors un viņa ģimene. Vienīgā lieciniece, viengadīgā Eba, jau pieaugusi pārceļas uz veco namu kopā ar vīru

Tubīasu, lai atgūtos no traģiska zaudējuma un veidotu jaunu dzīvi. Kad abi gandrīz zaudē dzīvību tīši sarīkotā ugunsgrēkā, Tānumas policija atsāk izmeklēt veco lietu, pieņemot, ka kāds mēģina maskēt pagātnes noslēpumu.

### **Anna Skaidrīte Gailīte — Un tad ienāca postītājs.**

*Lasa Līga Liepiņa, 1999. gada ieraksts, 1 CD (12 st. 42 min.)*

Autore, kā pēdējais tilts, cenšas savienot savas dzimtas pagātni ar nākotni. Tas ir stāstījums par dzimtu, kas plēsta, postīta, pazaram cirsta un tomēr spītīgi laidusi atvases jaunai dzīvei.

### **Māris Ruks — Gunārs Astra.**

*Lasa Uldis Deisons, 1998. gada ieraksts, 1 CD (6 st. 56 min.)*

Grāmata, kas atklāj spilgtākos notikumus mūsu valstī no piecdesmito gadu beigām līdz pat mūsdienām, ietver vēl nekur npublicētus faktus, liecības, dokumentus. Grāmata par Gunāra Astras dzīvi ir par cilvēka nelokāmību, godīgumu, spēju izturēt smagākos pārbaudījumus un palikt uzticīgam saviem principiem.

### **Adriāns Čajkovskis — Laika bērni.**

*Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2020. gada ieraksts, 1 CD (18 st. 14 min.)*

Cilvēces pēdējie pārstāvji ir pametuši mirstošo Zemi, izmisīgi meklējot jaunas mājas izplatījumā starp zvaigznēm. Sekojot senču pēdās, viņi atklāj aizgājušo laiku lielāko dārgumu – teraformētu planētu, kas piemērota cilvēkiem. Bet jaunajā paradīzē ir arī savi noslēpumi. Daudzajos pamestības gados tās radītāju sētajām sēklām aizmetušies baisi augļi. Atnācējus negaida tīra un neskarta planēta. Tās jaunie pavēlnieki cilvēces pēdējo patvērumu ir pārvērtuši tās ļaunākajā murgā. Tagad divas attīstītas civilizācijas sastopas uz kara takas, un abām ir jāpārkāpj savu spēju robežas, lai izdzīvotu. Cilvēces liktenis karājas mata galā.

## **Dagnija Dreika — Villa Majorenhofa.**

*Lasa Vilnis Bīriņš, 2019. gada ieraksts, 1 CD (7 st. 59 min.)*

Jūrmalas villā "Majorenhofa" dzīvo slavenas ārstu dzimtas atvase Vilfrīda. Viņas vīrs - politiķis, negaidot iet bojā dīvainos apstākļos. Vēstījums par attiecībām šajā ģimenē, mantojumu, vectēva likteni un savādiem notikumiem aizved pagātnē, kura neizbēgami iespaido gan tagadni, gan nākotni. Dažs nezina, ar ko nodarbojas tuvinieki, cits izrādās ne gluži tas, par ko līdz šim uzskatīts. Un līdz nepatikšanām nav tālu. Atklājas, ka var nodzīvot visu mūžu kopā, tik un tā daudz ko nenojaušot, tikai izmeklēšana atvērs acis, kuras nav spējušas saskatīt pat skaidri redzamo.



GRĀMATAS PARASTAJĀ DRUKĀ



## **Natālija Neiburga — Tēvs, Natiņa un latviskie sapņi.**

Grāmatu apkopojusi žurnāliste Anita Mellepe. Darbs dalās 3 daļās – pašas Natiņas stāsts, tēva atmiņas no Krievijas revolūcijas laikiem un bēgļu gaitās iepazīta drauga vēstules, kura dzīve pagāja Amerikas trimdā.

## **Zigrīda Bīrīte — Mēs – bargu gadsimtu bērni – vēstures vējos svaidīti, rūdīti, lauhti, žēloti un glāstīti.**

Grāmata vēsta par dažādiem cilvēkiem, viņu likteņiem un dzīvi laukos un pilsētās no 19. gs. beigām līdz 21. gs. sākumam. Pirmā daļa veltīta autores mātes Annas Kraules piemiņai. Otrā daļa veltīta tēvam Indriķim Kraulim un viņa darbam. Trešā daļa vēsta par Otrā pasaules kara un okupācijas gadiem, smago pēckara laiku, pagaidām maz aprakstīto sieviešu un bērnu cīņu par izdzīvošanu šajā laikā, par skolas, studiju un darba gadiem, un, visbeidzot, par trešās Atmodas atnākšanu un brīvības atgūšanu.

### **Inese Vaidere — Misija Latvijai.**

Aprakstot bērnības piedzīvojumus, studiju gadus, Latvijas atdzimšanu pēc neatkarības atgūšanas un pirmos soļus politikā, Ineses Vaideres autobiogrāfiskais stāstu krājums atklāj personības ceļu no Jelgavas nomales līdz Eiropas Parlamentam.

### **Dita Rietuma, Normunds Naumanis — 500 visu laiku filmu filmas.**

Grāmata ir papildināts un rediģēts 365 Dienas filmu izdevums, kurā satiekas gan kino klasikas vērtības, gan filmas, kas bijušas nozīmīgas, īpašas šīs grāmatas autoriem. Jaunajā kino grāmatā ir apkopotas esejas par filmām, kas ir veidojušas kino vēsturi kopš tā dzimšanas līdz pat mūsdienām, kā arī esejas par katras desmitgades būtiskākajiem procesiem un jau 120 kino pastāvēšanas gados.

### **Valdis Celms — Baltu dievestības pamati.**

Grāmata stāsta par latviešu un lietuviešu dievībām, dievturības pamatiem, kā arī par baltu tautas īstenību šodienā un pagātnē.

### **Aspazija - Rainis. Dzīvā dzīve: kolektīvā monogrāfija.**

Izdevums ietver Aspazijas un Raiņa literārā mantojuma interpretācijas valodniecībā, literatūrzinātnē, filozofijā, teātrī, mūzikā un studijās, liela vieta ierādīta arī citu valstu Aspazijas un Raiņa pētnieku atziņām literatūrzinātnes kontekstā.

### **Sūzana Jaša, Kristīna Šnurle — Tematiskā Bībele bērniem: bērnu Bībele par dažādiem dzīves jautājumiem.**

Grāmatā lasāmi Bībeles stāsti par tēmām, kuras joprojām ir aktuālas bērniem, kā arī ieteikumi pārdomām. Šajā darbā Bībeles stāsti nav sakārtoti tādā secībā, kā tie atrodami Bībelē, bet atbilstoši

izvēlētajām tēmām, kuras iedalītas trīs lielās nodaļās - "Tu", "Tu un citi", "Tu un pasaule".

### **Varas Latvijā: no Kurzemes hercogistes līdz neatkarīgajai valstij: esejas.**

Krājumā ir apkopotas 10 apjomīgas Latvijas vēsturnieku un sociālo zinātnieku esejas laika periodā no 17. līdz 20. gadsimtam par publiskās varas un Latvijas teritorijā dzīvojošo cilvēku attiecībām, kā arī šo attiecību atstāto mantojumu Latvijas valstiskuma kontekstā.

### **Ivars Kleins — Aktieru ligzda: teātris caur dienesta ieeju.**

Autoru interesē dzīve teātrī, taču vēl vairāk par to - skatuves mākslas uzliktie zīmogi domāšanai un dvēselei. Ko aktieri dara tur, kur publika viņus neredz, un ko paši par to domā?

### **Rasa Bugavičute-Pēce — Puika, kurš redzēja tumsā.**

Kāds puika, kurš dzimis neredzīgu vecāku ģimenē, ir spiests saskarties ar "citādību" visdažādākajās izpausmēs, galvenokārt tāpēc, ka viņš pasauli, atšķirībā no saviem vecākiem, spēj tvert pilnībā. Rūpes pašam par sevi un par saviem vecākiem kļūst par puikas pieaugšanas un turpmākās dzīves jēgu, neparastajā stāstā liekot ieraudzīt pretrunas, kas valda sabiedrībā attieksmē pret vājredzīgajiem.



GRĀMATAS PALIELINĀTĀ DRUKĀ



### **Lena Divani — Septiņas dzīves un viena liela mīlestība: kaķa memuāri.**

Romāna varonis ir Zaks Cukurs – apķērīgs kaķis ar atsaucīgu dvēseli. Tas ir mīlas stāsts par Zaku Cukuru un viņa cilvēku, Jaunkundzi. Cukuram, kuram šī ir jau septītā dzīve, ir neskaitāmi

stāsti, ko vēstīt, un viņam piemīt arī ievērojams talants to darīt. Tomēr viņa lielākais talants ir spēja pieradināt savus cilvēkus.

### **Džons Grišams — Likumu pasaules valdnieks.**

Klejs Kārters ir jauns krimināltiesību jurists, kurš strādā Vašingtonas Sabiedriskās aizstāvības birojā. Viņš negribīgi uzņemas šķietami vienkāršu slepkavības lietu, tomēr pēc rūpīgākas iedziļināšanās tās materiālos, atklāj, ka tiesāšanās ar zāļu ražotājiem ir visai ienesīgs business. Klejs padodas mantkārības kārdinājumam.



GRĀMATAS BRAILA RAKSTĀ



### **Māris Bērziņš — Sveiks, Dzintar Mihail! (3 sējumi).**

Pusmūža pāra, kalēja Dzintara un viņa sievas Zelmas, ikdienu samutuļo vajadzība pēc palīga Dzintara darbnīcā. Jaunais, centīgais Miša šķiet kā radīts mācekļa amatam, taču viņš līdzī nes arī kādu noslēpumu. Romānā atklātas mūsdienu sabiedrības problēmas.

*Informāciju sagatavoja:  
Komplektēšanas un apstrādes nodaļas  
bibliogrāfe Sondra Kokorēviča,  
bibliotekāre Beāte Vītola*

---

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas bezmaksas informatīvais materiāls. Izdots Komplektēšanas un apstrādes nodaļā.

Iznāk reizi mēnesī. Redaktore Beāte Vītola.

E-pasts: [beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv](mailto:beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv)

Tālrunis: 67514509

Mājaslapa: [www.neredzigobiblioteka.lv](http://www.neredzigobiblioteka.lv)