

Gaisma



Nr.10(20) NOVEMBRIS 2020



AUDIOGRĀMATAS



Gērijs Kainers — Zelta kuģis zilajā, dziļajā jūrā.

Lasa Uldis Deisons, 1999. gada digitāls audioieraksts (21 st. 57 min.)

Notikumi, kas saistīti ar tvaikoņa "Central America" nogrimšanu Atlantijas okeānā 1857.g. un Tomija Tompsona vadītās zinātnieku grupas darbu kuģa vraka atrašanās un izpētē. Par kuģi interesējušies daudzi dārgumu meklētāji, jo tas vedis zeltu.

Teodors Plivjē — Berlīne.

Lasa Uldis Deisons, 1997. gada digitāls audioieraksts (20 st. 4 min.)

Teodors Plivjē romānā "Berlīne" blakus nacistu noziegumiem apraksta arī to, ko dara padomju čeka un karaspēks, vācu komunisti un Austrumvācijas varasvīri, starp kuriem Kremlis atstāj tikai noziedzniekus un pielīdējus.

Teodors Plivjē — Maskava.

Lasa Uldis Deisons, 1997. gada digitāls audioieraksts (20 st. 25 min.)

Romāns par Otro pasaules karu. Stāsts par to, kā vācu karaspēks aizgāja līdz pašiem Maskavas vārtiem. Grāmatā autors apraksta nežēlību un brutalitāti abās karotāju pusēs. Līdzsvars ir

dots abu tautu ciešanām un mentalitātēm. Kā arī romānā parādīta padomju čekas seja.

Elizabete Geidža — Atvadas no mīlestības.

Lasa Aivars Bogdanovičs, 1997. gada digitāls audioieraksts (24 st. 42 min.)

Romāna darbība notiek Holivudā, Amerikas sapņu fabrikā ar tās samaitātību un varaskāri. Kinopasaules haizivis nolemj tikt vaļā no jaunā biznesmeņa Džozefa Naita, bet viņš uzņem vairākas lieliskas filmas. Filmēšanas laukumā Džozefs Naitis sastop Keitu Hamiltoni, jaunu un temperamentīgu aktrisi, kura ar savu spēli sagrauj visus ierastos priekšstatus.

Ulle Hēgers — Smieties tu varēsi Sibīrijā.

Lasa Uldis Deisons, 1998. gada digitāls audioieraksts (9 st. 33 min.)

Stāsts par latviešu bēgļiem, kuri Otrā pasaules kara beigās ar laivām devās uz Zviedriju, Gotlandes salu. Kad 1945. gadā divas latviešu laivas atkal piestāja dzimtajā krastā, lai uzņemtu vēl kādu bēgli un aizvestu uz Zviedriju, laivas vadītājus saņēma ciet čeka. Tā ir vēsturiska patiesība, kuru par pamatu savam darbam ņēmis Ulle Hēgers. Viņš, tāpat kā apcietinātie latvieši, visus šos garos gadus cenšas atbildēt, kurš nodeva latviešu laivniekus.

Kurts Vonnegūts — Lopkautuve Nr.5 ; Lai dievs jūs svētī, mister Rouzvoter! ; Čempionu brokastis.

Lasa Aivars Bogdanovičs, 1996. gada digitāls audioieraksts (22 st. 3 min.)

Romānā "Lopkautuve Nr.5" stāstīts par angļu un amerikāņu aviācijas uzlidojumu Drēzdenei Otrā pasaules kara beigās. "Lai dievs jūs svētī, mister Rouzvoter!" ir filozofiski satīrisks darbs, kas pauž bažas par cilvēces nākotni tehniskās revolūcijas laikmetā.

"Čempionu brokastis" ir alegorija, kas parāda amerikāņu mietpilsoņa pārvēršanos par postītāju robotu.

Perla Baka — Lepnā sirds.

Lasa Daina Lorence, 1994. gada digitāls audioieraksts (13 st. 33 min.)

Romānā "Lepnā sirds" rakstniece risina sievietes iekšējo konfliktu būt mātei un māksliniecei vienlaikus.

Lions Feihtvangers — Neglītā hercogiene Margarēte Maultaša.

Lasa Dzidra Liepiņa, 1994. gada digitāls audioieraksts (11 st. 50 min.)

Ievērojamā vācu rakstnieka Liona Feihtvangers vēsturiskais romāns, kurā ir cīņa par varu, galma un politiskās intrigas, bruņinieku turnīri un varoņdarbi XIV gadsimta feodālajās valstīs.

Airisa Mērdoka — Jūra, jūra.

Lasa Uldis Deisons, 1996. gada digitāls audioieraksts (24 st. 24 min.)

Romāns par cilvēku dabā un dabu cilvēkā, par mīlestību un nemīlestību, par sasniedzamo un nesasniedzamo, bet galvenokārt - par brīvību, iekšējo un ārējo.

Tomass Hariss — Hanibals.

Lasa Aivars Bogdanovičs, 2000. gada digitāls audioieraksts (18 st. 47 min.)

Turpinājums "Jēru klusēšanai". Pagājuši septiņi gadi, kopš doktors Hanibals Lekters izbēdzis no ieslodzījuma. Viņš izbauda brīvas dzīves jaukumus, būdams respektējams un finansiāli nodrošināts pilsonis. Bet viņu nav aizmirsusi FIB speciālā aģente Klarisa Stārlinga. Viņa aizvien vēl sapņos dzird Lektera balsi ar metālisko pieskaņu. Miljardieris Meisons Vērdžers, ļaundara

doktora sestais upuris, arī atceras Lekteru un ir apsēsts ar atriebību.

Māris Čaklais — Im Ka : Imants Kalniņš laikā un telpā.

Lasa Aivars Bogdanovičs, 1999. gada digitāls audioieraksts (7 st. 33 min.)

Grāmata par komponistu Imantu Kalniņu. Tajā akcentēta personības un laikmeta savstarpējās attiecības. Tās ir sarunas divu gadu garumā.

Žils Verns — Melnā Indija.

Lasa Uldis Deisons, 1996. gada digitāls audioieraksts (5 st. 53 min.)

Zinātnieks Džeims Stārs saņem intrigējošu vēstuli, kurā viņu aicina ierasties pamestajās ogļu raktuvēs. Izrādās, ka vecais raktuves pārraugis ar dēlu Hariju izdarījuši kādu atklājumu. Dažus gadus vēlāk tiek nodibināta Ogļu pilsēta. Taču tur sāk risināties dīvaini notikumi.

Daniela Stīla — Rēgs.

Lasa Uldis Deisons, 2002. gada ieraksts, 1 CD (14 st. 26 min.)

Arhitekts Čārlijs Voterstons ir pārliecināts, ka viņa laulība ir laimīga, līdz uzzina, ka sieva krāpj viņu ar savas firmas vecāko partneri. Čārlijs pamet visu un Ziemassvētku priekšvakarā dodas uz ziemeļiem, lai atgūtos. Ceļā uz slēpošanas kūrortu viņš nejauši nokļūst kādā senlaicīgā mājā, un šī māja savaldzina Čārliju, jo tā ir ne tikai skaista, bet to apvij leģenda.

Robērs Merls — Sala.

Lasa Dzidra Liepiņa, 1984. gada ieraksts, 1 CD (21 st. 50 min.)

Stāsts par jūrnieku dumpi 18. gs. uz kāda angļu kuģa, un viņu turpmāko dzīvi vientuļā salā kopā ar iezemiešiem. Leitnants Ādams Persels aizstāv apspiestos iezemiešus un atsakās izliet cita asinis,

pat ja ar to tiktu novērsta daudz plašāka asinsizliešana un netaisnība. Grāmatā autors apraksta taitiešu pasaules uzskatus, paražas, domāšanu un sadzīvi.

Herberts Cukurs — Mans lidojums uz Japānu.

Lasa Jurģis Vancāns, 2020. gada ieraksts, 1 CD (17 st. 14 min.)

Lidotāja, ceļotāja un drosmīga cilvēka grāmata, kurā virmo pagājušā gadsimta sākuma aviācijas uzplaukuma un citādās pasaules neviltotā elpa.

Diāna Čemberlena — Īrisa zieds margrietiņu pļavā.

Lasa Zigurds Neimanis, 2020. gada ieraksts, 1 CD (16 st. 14 min.)

Traģisks satiksmes negadījums Morganas Kristoferas dzīvi maina uz visiem laikiem. Viņai jāizcieš cietumsods par noziegumu, kuru izdarījis kāds cits. Morgana ir zaudējusi mīļoto, un viņai nākas atvadīties no sapņa par gleznotājas karjeru līdz brīdim, kad viņa saņem unikālu darba piedāvājumu, kas ļautu ātrāk izkļūt brīvībā.

Kornēlija Apškrūma — Piektais gadalaiks : atmiņu stāsti.

Lasa Jurģis Vancāns, 2020. gada ieraksts, 1 CD (2 st. 27 min.)

Grāmatā autore stāsta par savu bērnību, agrīno jaunību, gan kara, gan pēckara gadu noskaņas, bērnības mājas, ģimene un radu saime. Viņas iedvesmas avots un lielā mīlestība - viņas dārzs dažādos gadalaikos.

Diāna Džesta — Tiffany zvaigznes.

Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2020. gada ieraksts, 1 CD (14 st. 9 min.)

Florensa Džeina dzīvo laikā, kad sievietei paredzēts tikai viens papildījums – vīrs un bērni. Tomēr jaunā māksliniece vēlas īstenot savu sapni par gleznošanu. Liktenīgs notikumu pavērsiens aizved Florensu pie slavenā uzņēmēja Luisa Tifanija zvaigžņu komandas.

Tagad viņai ir iespēja veidot patiesus mākslas darbus un vienlaikus simbolu modernās sievietes spējām. Taču negaidīta mīlestība satricina Florensas pasauli.

Hetere Morisa — Aušvicās tetovētājs.

Lasa Jurģis Vancāns, 2020. gada ieraksts, 1 CD (7 st. 5 min.)

Šī stāstījuma pamatā ir rakstnieces Heteres Morisas sarunas ar Ludvigu (Lali) Sokolovu, holokaustā izdzīvojušo, Aušvicās–Birkenavas tetovētāju. Romāns ir neparasts dokuments, kas nācis klajā vairāk nekā septiņdesmit gadu pēc notikumiem, kuri tajā aprakstīti, un atgādina mums, cik daudz stāstu vienmēr paliks neizstāstīti.

Lēlo Tungala — Biedrs bērns un lielie cilvēki : vēl viens stāsts par laimīgu bērnību.

Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2020. gada ieraksts, 1 CD (7 st. 12 min.)

Romāns, kura darbība notiek pēckara gados padomju Igaunijā, uzrakstīts no mazas meitenes redzējuma un atklāj sarežģītās izjūtas un ikdienu, kad varas iestādes apcietina un aizved viņas māti. Mazā Lēlo cenšas būt labs bērns, jo tic, ka tad mamma pie viņas atgriezīsies. "Biedrs bērns un lielie cilvēki" ir pirmā no Lēlo Tungalas triloģijas "Biedrs bērns" grāmatām.

Maija Krekle — Klusums izmisīgs.

Lasa Jurģis Vancāns, 2020. gada ieraksts, 1 CD (5 st. 29 min.)

"Klusums izmisīgs" ir romāna "Dzīvības spītīgie asni" turpinājums. Rīga, 20. gs. septiņdesmitie gadi. Mežmaļu meita Liesma ir jau studente, viņas nākotne šķiet paredzama – zinātniskais darbs, vēlāk ģimene, bērni. Liesma piedzīvo savu sapņu un ideālu sabrukumu – viņa nokļūst VDK uzmanības lokā un uzzina, ka viņas īstais tēvs nemaz nav tas cilvēks, kurš meiteni

audzinājis un no sirds mīlējis, bet māte izmisīgi glabā meitas dzimšanas noslēpumu, negribēdama izjaukt laimīgās ģimenes saskaņu.

Narinē Abgarjana — No debesīm nokrita trīs āboli.

Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2020. gada ieraksts, 1 CD (8 st. 18 min.)

Mūsdienu pasaka, kuras darbība risinās Armēnijas augstkalnu ciematā. Galvenā varone Anatolija vairs nekādus brīnumus no dzīves negaida, taču izrādās – liktenis viņai sarūpējis ne vienu, bet pat divus pārsteigumus, kas sagriež kājām gaisā ne tikai viņas, bet visa ciematiņa ikdienu. Romāns par Armēnijas kalnu skarbo skaistumu, turienes tradīcijām un nacionālo kolorītu.

Mārtins Volkers — Tumšais vīnadārzs.

Lasa Zigurds Neimanis, 2020. gada ieraksts, 1 CD (13 st. 24 min.)

Vairākiem vīndariem iesaistoties cīņā par zemi un pieaugot arī vietējo iedzīvotāju neapmierinātībai, dzīve idilliskajā Sendenī pārvēršas spriedzes piesātinātā drāmā. Tostarp divi jauni vīrieši – Makss un Fernando – kļūst sāncenši par jaunās Žaklīnas labvēlību. Spriedze pieaug, rezultējoties divos aizdomīgos nāves gadījumos, un policists Bruno saprot, ka atrisinājums šodienas notikumiem meklējams pagātnē un nāksies krietni vien pacīnīties, lai to noskaidrotu.



AUDIOGRĀMATAS KRIEVU VALODĀ



Джоджо Мойес — Всё та же я.

Читает Татьяна Маркачёва, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (19 ч. 15 мин.)

Луиза Кларк готова начать новую жизнь. Она приезжает в Нью-Йорк и попадает в другой мир, в чужой дом, полный секретов. Радужные мечты разбиваются о жестокую

реальность, но девушка со свойственным ей чувством юмора не унывает.

Ричард Руссо — Эмпайр Фоллз.

Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (19 ч. 7 мин.)

В "Эмпайр Фоллз" Ричард Руссо погружает читателя в мир маленькой жизни, где так и бурлят странности, интриги, страсти, смешные и трагические события. Майлз Роби хороший парень, но в его характере есть один трагический изъян - он не способен на решительные действия. И его доброту порой не отличить от готовности плыть по течению.

Вахур Афанасьев — Серафима и Богдан.

Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2020 года, 1 компактдиск (18 ч. 30 мин.)

"Серафима и Богдан" повествует о жизни Причудского края с конца Второй мировой войны до развала Советского Союза. На этнографически достоверном фоне разворачивается трагическая история жажды мести, передающейся из поколения в поколение. Центральная тема романа – взятие на себя ответственности за собственную судьбу.

Дэвид Гутерсон — Снег на кедрах.

Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (12 ч. 40 мин.)

В водах залива Пьюджет-Саунд найдено тело одного из местных рыбаков. Подозрение падает на американца японского происхождения Миямото Кабуо. Это история жизни обитателей маленького острова, сосуществующих в замкнутом

пространстве и вынужденных пересматривать некоторые принципы ради мира и покоя.

Харпер Ли — Убить пересмешника.

Читает Анна Сергеева, запись Эстонской библиотеки для слепых 2020 года, 1 компактдиск (21 ч. 41 мин.)

Роман Харпер Ли написан от лица восьмилетней девочки и рассказывает о жизни скромной семьи Аттикуса Финча. Действие романа происходит в 1935 году в маленьком американском городке.

Людмила Улицкая — Медея и ее дети.

Читает Татьяна Маркачёва, запись Эстонской библиотеки для слепых 2020 года, 1 компактдиск (11 ч. 10 мин.)

Главная героиня - бездетная Медея Синопли, тезка античной Медеи, - тоже своего рода божество для всей большой семьи. Только она не убивает, а собирает, соединяет, склеивает своей кровью хрупкие внутрисемейные связи.

Сергей Лебедев — Предел забвения.

Читает Эдуард Тее, запись Эстонской библиотеки для слепых 2018 года, 1 компактдиск (12 ч. 35 мин.)

Это - роман-странствие, рассказывающий непростую историю юноши - нашего современника, - вдруг узнавшего, что его дед был палачом в лагере. Как жить с таким знанием и как простить любимого человека?

Луи де Берньер — Мандолина капитана Корелли.

Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (17 ч. 38 мин.)

Под оливы Кефалонии, где жизнь текла мирно и весело, снова пришла война. Страшная, беспощадная Вторая мировая. Итальянские войска оккупировали остров, и уютный мир кефалонийцев распался на "до" и "после". История итальянского капитана Антонио Корелли и юной дочери местного врача Пелагии.

Эдгар Лоренс Доктороу — Регтайм.

Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (7 ч. 36 мин.)

Семейная сага. Э. Л. Доктороу выбрал важнейший отрезок в истории Америки — начало двадцатого века, "эру рэгтайма". Он сделал Форда, Моргана, Гудини и других персонажами своего романа, а громкие события и по сей день горячие темы.

Рэй Брэдбери — Вино из одуванчиков.

Читает Эдуард Тее, запись Эстонской библиотеки для слепых 2020 года, 1 компактдиск (9 ч. 3 мин.)

Действие происходит летом 1928 года в вымышленном городе Гринтауне. В центре сюжета братья Дуглас и Том. Повесть состоит из вереницы историй, приключившихся в маленьком городке за три летних месяца с братьями, их родственниками, соседями, друзьями, знакомыми.

Людмила Улицкая — Девочки.

Читает Татьяна Маркачёва, запись Эстонской библиотеки для слепых 2020 года, 1 компактдиск (5 ч. 13 мин.)

Сборник рассказов "Девочки" - попытка заглянуть в мир девочек, в таинственный мир, который захлопывается за нами, как только мы вырастаем.

Кен Кизи — Пролетая над гнездом кукушки.

Читает Алексей Горпинченко, запись Эстонской библиотеки для слепых 2019 года, 1 компактдиск (11 ч. 1 мин.)

Действие романа происходит в психиатрической больнице. Повествование идёт от лица индейца по кличке Вождь Бромден, одного из пациентов. Вождь притворяется глухонемым. Одним из главных героев романа является свободолюбивый пациент Рэндл Патрик Макмёрфи, переведённый в психиатрическую больницу из тюрьмы.

Юхан Смуул— Ледовая книга.

Читает Александр Ильин, запись Эстонской библиотеки для слепых 2020 года, 1 компактдиск (12 ч. 11 мин.)

В 1957 году Юхан Смуул вместе с участниками 3-й советской антарктической экспедиции на теплоходе "Кооперация" пришел в Антарктиду и прожил и проработал наравне со всеми два месяца. Через год он написал книгу. Это своего рода путевой дневник, книга-размышление. Ее герои - реальные люди со своими именами и биографиями.



GRĀMATAS BRAILA RAKSTĀ



Sūzena Kolinsa — Zobgaļsīlis (5 sējumi).

Triloģijas trešais romāns. Katnisas Everdīnas dzimtā zeme ir pārvērsta pelnos, izglābušies ir tikai daži simti, viņu vidū – arī labākais draugs Geils un Katnisas ģimene. Tagad viņu mājvieta ir Trīspadsmītais apgabals. Toties no Ceturkšņa Spaidiem nav izglābts Katnisas sabiedrotais abās Spēlēs – Pīta Melārks. Apgabala galva Elma Koina pilnīgi noteikti ir nolēmusi gāzt Kapitoliju. Katnisa viņai ir vajadzīga kā izkārtne, kā simbols

dumpim, revolūcijai, karam pret nīsto prezidenta Snova varu, lai uzmundrinātu un pārliecinātu dumpiniekus visā Panemas valstī.

Zane Zusta — Aiz durvīm (3 sējumi).

Stāsts par divām sievietēm psihoterapeita kabinetā. Un par to, kas notiek, katrai esot savā durvju pusē. Grāmata un vēstījums būvēti tā, lai lasītājs sev uzskatāmi atklātu patiesību par patiesības divējādo dabu. Grāmatai ir divas daļas: 1.daļa. Emmas stāsts; 2.daļa. Annas stāsts.

Elēna Favilli, Frančeska Kavallo — Vakara pasaciņas dumpīgām meitenēm 2 (2 sējumi).

Turpinājums krājumam "Vakara pasaciņas dumpīgām meitenēm", kurā atkal uzzināsiet simt izcilu sieviešu – visdažādākajos laikmetos dzīvojušu, dažādu profesiju pārstāvju – dzīves stāstus. Tā ir pilnīgi jauna stāstu kolekcija, kurā apkopoti vēstījumi par drosmīgām, talantīgām sievietēm – no Nofretetes līdz Bejonsei, no Rozalindas Franklinas līdz Dž.K. Roulingai.



GRĀMATAS PALIELINĀTĀ DRUKĀ



Nella no Krotēs — Kumeļu sauks Delveris.

Nella no Krotēs (īstajā vārdā Ilga Liepiņa) uzrakstījusi Rūdolfā Blaumaņa darba "Purva bridējs" varoņu - Kristīnes un Edgara mīlestības stāsta turpinājumu.

Valdis Rūmnieks, Andrejs Migla — Debess aiztur elpu.

Autori savā sestajā romānā ievēl stingrus vēsturiskus nogriežņus: 1918. gada 21. decembris - 1919. gada 8. jūlijs. Triju valdību - Ulmaņa, Stučkas un Niedras - laiks. Latvijas liktenis laiku griežos. Romānā aprakstīto notikumu spektrs ir plašs: Rīgā un visā Latvijā nemitīgi mainās varas, lielā godā nonāk maizes rīka, malkas

klēpis un stipri dokumenti, ārvalstu diplomāti spēlē noslēpumainas spēles, groteskā izpausmēs parādās lielinieki un, par spīti visam, uzplaukst mīlestība - īstā un vienīgā.



GRĀMATAS PARASTAJĀ DRUKĀ



Santa Remere — Mūsējās : 50 pasakas par Latvijas sievietēm.

"Mūsējās" ir grāmata visai ģimenei, kas pasaku formā stāsta par Latvijas iedvesmojošākajām sievietēm. Daudzas no šīs grāmatas varonēm ir kļuvušas par pasaules līmeņa zvaigznēm un guvušas lielus panākumus savā jomā, taču šis nav Latvijas izcilāko sieviešu tops. "Mūsējās" stāsta par Latvijas vēsturi, kariem un izsūtījumiem, sapņiem un piepildītām cerībām, apņēmību un neatlaidību.

Simons Reinoldss — Labāk nekā šokolāde : 50 pārbaudīti paņēmieni, kā būt laimīgākam.

Reklāmas speciālists Simons Reinoldss pēdējos divdesmit gadus ir pavadījis, pētīdams laba garstāvokļa un laimes noslēpumus. Grāmatā aprakstīti daudzi iedarbīgi paņēmieni, kā uzlabot pašsajūtu un gūt no dzīves maksimālu prieku. Pamatojoties uz jaunās "Pozitīvās psiholoģijas" (zinātne par to, kā justies laimīgam) pētījumiem, šī grāmata pierāda, ka ikviens spēj justies laimīgāks, izpildot vienkāršas, konkrētas darbības.

Džorns Ljērs Horsts— Alu cilvēks.

Izmeklētājs Viljams Vistings ir atgriezies darbā pēc spraigajiem notikumiem, kas tika aprakstīti grāmatā "Medību suņi", kā arī pielāgojas dzīvot viens pēc šķiršanās no Suzannas. Ziemas sezonai sākoties, viņš sastopas ar vissarežģītāko lietu, kurā viņam ir jāsadarbojas ar pāri okeānam strādājošajiem kolēģiem, kā arī ar nacionālo noziegumu apkarošanas komandu un operatīvo vienību

no Oslo. Notikumi risinās Vestfoldas apgabalā Norvēģijas dienvidrietumu krastā. Šis apvidus ir iecienīts brīvdienu galamērķis, ar elpu aizraujošām ainavām un pievilcīgām pludmalēm, šķietami nepiemērota nozieguma vieta.

Rozmarija Stentone — Veselīga uztura rokasgrāmata.

Grāmata skaidri un vienkārši informē par slimībām un pārtikas produktiem un sniedz uzticamus, zinātniski pamatotus padomus jums un jūsu ģimenei.

Līvija Dūmiņa — Artūra Skrastiņa Spogulija.

Patiesīguma, kaislības un skaistuma ideālus Dailes teātrī piepildījuši daudzi jo daudzi mākslinieki, un mūsdienās starp viņiem ir arī aktieris, kuram šo apjomīgo grāmatu veltījusi teātra kritiķe Līvija Dūmiņa. Artūrs Skrastiņš ir radoša nemiera gars, kuram tik ļoti pietāv nevietā novalkātais zvaigznes tituls, un tikai viņš pats zina, cik viegli ir uzlēkt pie jebkuras mākslas debesīm un cik grūti ir tur atrasties pastāvīgi. Te ar talantu vien ir par maz - nepieciešams darbs, veiksmē, prasme tikt pāri zaudējumiem, neapmaldīties skatītāju un kritiķu mīlestībā un daudz kas cits.

Dace Judina — Pēdas putekļos : palīdzēt var tikai tam, kurš vēlas, lai viņam palīdz.

Sērijas "Izmeklē Anna Elizabete" 13. grāmata. Mīklainā avārijā iet bojā ziņu aģentūras īpašnieks Lauris Tuncis. Melnpils mērs Poķis tiek ierullēts asfaltā. Abi upuri cieši saistīti ar skandalozo politisko spēku "Mājai un Ģimenei", kas drīzumā iecerējusi atdzimt ar jaunu līderi. Tikmēr no Sanktpēterburgas arhīva izgaisusi deviņkārtējā slepkavas Alksnīša lieta. Pēdas ved uz Rīgu. Tikmēr Dambergs ar komisāru Kraftigu Ēģiptē meklē pazudušās darbinieces un Egona māsu Rasmu. Anna Elizabete devusies līdzi,

lai atgūtu veselību, taču tiek ievilkta bīstamā spēlē un sastop savu bērnu dienu murgu.

Juris Kronbergs — Laika bikses.

Dzejoļu krājumā skolas vecuma bērniem dzejnieks Juris Kronbergs un māksliniece Anete Melece piedāvā asprātīgu vērošanas un pētniecības spēli, ko aizsāka jau savā pirmajā dzejas grāmatā bērniem - "Mākoņu grāmata". Šoreiz viņi novēro laiku - kā dzīvu būtni, kam piemīt dažādas īpašības un paradumi tāpat kā cilvēkiem.

Kairi Looka — Lidostas blaktis nepadodas.

Blakts Ludvigs, kurai ir pat īsta blakšu pase, ar savu ģimeni lidostā vada slinku un jautru dzīvi, taču kādu dienu tur ierodas tīrības pārbaude un draud lidostu aizvērt. Padošanās, protams, nav blakšu stilā – jābūt viltīgām un jārikojas! Kopā ar citiem lidostā mītošajiem kukaiņiem sākas piedzīvojumi, lai glābtu visu kopīgās mājas – veco lidostu. Šis stāsts ir par drosmi un darbošanos kopā, un tajā ir daudz joku un aizraujošu notikumu.

Sandrels Žiljēns — Brīnumu istaba.

Viņi vienmēr ir bijuši divi: Telma un viņas mīļotais dēls Luī. Kādu rītu Luī cieš negadījumā, un abu dzīves sagriežas ar kājām gaisā. Telma dēla istabā nejauši atrod viņa dienasgrāmatu, kurā Luī pierakstījis sapņus, ko vēlētos piedzīvot. Un Telma to saredz kā iespēju. Viņa uzsāk nozīmīgāko savas dzīves ceļojumu, lai iedvesmotu Luī dzīvei.

Vineta Trimalniece — Piepildīts : stāsti.

Vineta Trimalniece ar neparastu iejūtību un dziļu izpratni atklāj pansionāta iemītnieku dažādos dzīvesstāstus un liek lasītājam

aizdomāties par dzīves patiesajām vērtībām un katra cilvēka paša lomu sava likteņa veidošanā.

Edgars Valters — Poķu grāmata.

Pasaka par neparasto poķu tautu, kuras prototipi ir gan Latvijā, gan Igaunijā sastopamie grīšļu ciņi. Grāmatā atklājas autora mīlestība pret dabu un pārliecība, ka cilvēkam jādzīvo saskaņā ar to.

Aivars Upenieks — Vīza uz pasaules malu.

Grāmatā autors apraksta piedzīvoto Kanādā, Amerikas Savienotajās Valstīs, Dienvidamerikā un Antarktīdā. Sākot ar centieniem nokārtot Kanādas vīzu, lai pasaules tūri uzsāktu ar Ziemeļamerikas iepazīšanu, trīs mēnešu garumā izbaudītu "amerikāņu sapni" un vēlāk atgrieztos Kanādā, lai "Darba un brīvdienu" vīzas ietvaros strādātu vienā no skaistākajiem pasaules tūrisma maršrutiem. Pēc vīzas termiņa beigām autors apceļo Dienvidamerikas valstis līdz pat tālākajai un vienlaicīgi tuvākajai Dienvidamerikas pilsētai Ušuvajai, no kuras atiet kruīza kuģi uz Balto kontinentu.

*Informāciju sagatavoja:
Komplektēšanas un apstrādes nodaļas
bibliotekāre Beāte Vītola*

The logo for 'Gaisma' is written in a stylized, blue, cursive font with a white outline and a slight shadow effect.

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas bezmaksas informatīvais materiāls. Izdots Komplektēšanas un apstrādes nodaļā.

Iznāk reizi mēnesī. Redaktore Beāte Vītola.
E-pasts: beate.vitola@neredzigobiblioteka.lv

Tālrunis: 67514509

Mājaslapa: www.neredzigobiblioteka.lv