

# Gaisma



Nr.8(63) AUGUSTS 2024



AUDIOGRĀMATAS LATVIEŠU VALODĀ



❖ **IESKAŅOTĀS:**

**Andris Levāns, Māris Zanders — Aizmirstā Livonija : savējā vai svešā, tumšā vai romantiskā?**

*Lasa Jurģis Vancāns, 2024. gada ieraksts, 1 CD (5 st. 18 min.)*

Uzmanības centrā Livonija (13.–16. gs.). Grāmatā atradīsiet atbildes uz jautājumu, kas īsti bija Livonija un kas – nekādā ziņā nebija. Uzzināsiet arī to, vai viduslaiki tiešām bija reliģiska fanātisma, nebeidzamu karu, tumsonības un ekonomiskas mazspējas laikmets. LU Vēstures un filozofijas fakultātes profesora Andra Levāna un žurnālista Māra Zandera grāmata.

**Gundars Bojārs — Nazis, Zirgs un Brīvība jeb Buena Onda!**

*Lasa Jurģis Vancāns, 2024. gada ieraksts, 1 CD (6 st. 35 min.)*

Mēdz teikt, ka dzīve ir skaista, taču pareizāk būtu teikt, ka pasaule ir skaista, bet dzīve – kā nu kuram! Šī ir ceļotāja piedzīvojumu grāmata, kurā viņš dalās pieredzē un pasaules skaistumā.

Reizē ar līdzpārdzīvojumu tā var kalpot kā rokasgrāmata tiem, kas grib doties pasaules neapgūtajos ceļos. Ikviens ceļojums ne tikai atklāj tev pašam sevi, bet arī pastiprina mīlestību uz savu dzimto zemi! /Valdis Atāls, dzejnieks/

### **Juvāls Noass Harari — Neapturamie mēs : kā mēs pārņēmām varu pasaulē : I.**

*Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2024. gada ieraksts, 1 CD (3 st. 37 min.)*

Grāmatai "Neapturamie mēs" ir divas daļas – pirmā "Kā mēs pārņēmām varu pasaulē" (Rīga, 2022) un gadu vēlāk izdotā otrā daļa "Kāpēc pasaule nav taisnīga". Pirmajā daļā skaidrota cilvēka spēja būt pārākam dažādās izpausmēs un interpretācijās, savukārt otrajā autors pievēršas pasaules attīstības notikumu secīguma un likumsakarību prizmai.

### **Juvāls Noass Harari — Neapturamie mēs : kāpēc pasaule nav taisnīga : II.**

*Lasa Dina Kāgane-Kovaļova, 2024. gada ieraksts, 1 CD (3 st. 57 min.)*

Otrajā daļā "Kāpēc pasaule nav taisnīga" autors skaidro, kāpēc pirms 10 000 gadu notikušas revolūcijas sekas mūsu dzīvi ietekmē vēl joprojām. Viņš atklāj, kas un kad nogāja greizi un kā mēs vēl varam visu pavērst pareizajās sliedēs.

## **Guntis Tālers — Sestdienas kungs.**

*Lasa Zane Bičevska, 2024. gada ieraksts, 1 CD (15 st. 58 min.)*

Detektīvu piedzīvojumi sākas kādā tveicīgā vasaras vakarā, kad Zintis un Nelsons dodas kārtējā biroja uzdevumā. Kolēģu prombūtnes laikā pie Marijas ierodas izmisis vīrietis un lūdz palīdzību, lai atrisinātu satraucošu un šķietami pārdabisku situāciju: klients ir pārliecināts, ka ar viņu mēģina sazināties kāds no mirušo pasaules... Organizētā noziedzība. Šķietami pārdabiski notikumi. Nepārvarama baiļu sajūta. Galvā skanošas balsis. Neizskaidrojami nāves gadījumi. Vai tam visam rodams kopīgs racionāls izskaidrojums?

❖ **TIRAŽĒTĀS:**

### **Sirds valoda.**

*2024. gada digitāls audioieraksts, 1 CD (2 st. 58 min.)*

Grāmatā stāstīts par dziedniecību un jauno Zemes enerģiju. Šis ir labdarības projekts, veltīts Zilākalna Martai. Idejas autore, realizētāja ir Ilva Kalniņa (Ilva Urusvati).



**GRĀMATAS PARASTAJĀ IESPIEDRAKSTĀ**



### **Stāsti vieglajā valodā : 1. grāmata.**

Grāmata vieglajā valodā, kurā apkopoti piecu autoru darbi. Tie ir stāsti, kas iesniegti Latvijas Universitātes Latviešu valodas institūta un Vieglās valodas aģentūras organizētajā konkursā "Viegli lasīt". Grāmatā iekļautie darbi: "Autoveikals"; "Pēterim ir idejas"; "Anna cep pankūkas"; "Karameles" un "Smilšu pils".

## **Baiba Baikovska — Elfa – suns, ne cilvēks.**

Grāmatā ir apkopoti sirsnīgi stāsti, kuri liek paraudzīties uz ikdienas darbībām un procesiem ne vairs kā pašsaprotamiem, bet gan kā ievērojamiem izaicinājumiem. Taču, kad tos izdodas pievarēt, tās ir ne mazāk ievērojamas uzvaras. Stāstu centrā ir Labradoras retrīvera šķirnes kucīte Elfa, kas jau vairāku gadu garumā ne tikai palīdz autorei ikdienas darbībās, bet ir arī tuvākā līdzgaitniece un labākā draudzene. Elfa ir suns-asistents, kurš palīdz cilvēkiem ar īpašām vajadzībām risināt sadzīves problēmas. Grāmata tikai daļēji vēsta par suņa ikdienu asistenta darbā, bet vēl vairāk dziedina ikviena lasītāja ilūzijas par būtisko un to, ko nozīmē būt cilvēkam.

## **Indra Čekstere — Latvieša gads. Gadskārtu svētki un tradīcijas.**

Cilvēku stāstos, dzimtu fotogrāfijās un receptēs atklājas, cik dažādi ir latvieši darbā, ticībā un mīlestībā, kā, līdzās dzīvojot, pārņēmuši arī citu tautu tradīcijas, padarot tās arī par savas dzīves daļu. Grāmatā iekļauti vairāk nekā 150 senie un mūsdienu latviešu stāsti, teicēji dalījušies arī ar dzimtu receptēm.

## **Džeina Kokrema — Ceļa sākumā.**

Uzaugot Andersonu māšas nevarēja būt vēl atšķirīgākas. Bezbailīgā un piedzīvojumus alkstošā Sūzija pavadīja savu dzīvi, izpētot pasauli un izaicinot likteni.

Viņas mātai Kamillai, kas vienmēr izvēlējusies drošāku un mierīgāku ceļu, šī dzīves pieeja šķiet pārgalvīga. Kad Sūzija pēkšņi nomirst, Kamillas pasaule tiek satricināta. Viņa nespēj atrast mieru, līdz pienāk kaudzīte ar noslēpumainām vēstulēm, kas paredzētas lasīšanai Sūzijas nāves gadījumā. Katrā vēstulē Kamillai uzdots apmeklēt vietu, kurai bija īpaša nozīme māsas dzīvē. Katrs ceļojuma posms nes ne tikai skumjas un atvadas, bet arī jaunas atklāsmes.

### **Nunna M.P. — Galvenajā lomā Arnis Līcītis : gandrīz kinoscenārijs.**

Grāmatas autore Nunna M.P. apkopojusi sarunas ar Arni Līcīti viņa dzīves pēdējā vasarā, kā arī tuvāko kolēģu, draugu un tuvinieku atmiņas, kas ļauj lasītājiem sajust, kā dzīvojis, ko domājis un ar ko aizrāviens daudzmiljonu auditorijas dievinātais aktieris, kurš visu savu radošo mūžu nesis Latvijas vārdu tālu aiz mūsu valsts robežām, ierakstot spilgtu lappusi teātra un kino vēsturē.

### **Kristīna Doda — Gandrīz iemīlējusies.**

Džekija nejauši kļūst par slepkavības liecinieci. Situācija ir tik sarežģīta, ka par vainīgo var tikt noturēta viņa. Tādēļ Džekijai nākas bēgt, atstājot savu veiksmīgo biznesu un identitāti. Jo patiesībā viņas vārds nemaz nav Džekija. Un patiesībā visa viņas dzīve ir viens liels noslēpums. Pēc deviņu gadu prombūtnes viņa atgriežas vienīgajā vietā, kur jebkad ir jutusies drošībā. Bet tur viss ir mainījies. Atskaitot vienu – vīrieti, kuru viņa reiz ir mīlējusi.

## **Gunita Lagzdiņa — Gunita.**

Vai Gunitai Pērlei ir kas kopīgs ar autori Gunitu Lagzdiņu, spriediet paši! Romāns ir veltījums vienai gaišai zvaigznītei debesjumā un arī visām teju 2200 ugunīgajām vārdamāsām, kuras var būt gan enerģijas un sirdssiltuma devējas kā sveces, gan sprakšķošas un viegli uzliesmojošas kā elektrības vadi ģissavienojuma brīdī, gan arī bīstamas kā sprāgstvielu lādiņš, kuram detonējot piemīt atombumbas jauda. Kuru atmodināsi, to dabūsi! Tāda ir dzīve. Spēle ar noteikumiem, kurus īsti nezinām.

## **Deivids Elliss — Ideāla shēma.**

Saimons ir cienījams jurisprudences profesors, Vikija palīdz vardarbībā cietušām sievietēm. Bet viens ir skaidrs – absolūti nekas nav tā, kā izskatās. Tad notiek pirmā slepkavība turīgās, mierīgās un klusās Greisvilidžas vēsturē – piepilsētas savrupnamā tiek atrasts skaistas un bagātas sievietes līķis –, un Saimona un Vikijas noslēpumi pamazām nāk gaismā. Galvu reibinoša slepena dēka. Trasta konts ar divdesmit vienu miljonu dolāru. Pārdesmit gadus krātas dusmas un apsēstība ar vēlmi atriebties. Ja visi melo, tad kurš kuru patiesībā krāpj?

## **Antonijs Makārtens — Izgaisti!**

Ir atlasīti desmit pretendenti, kuriem būs jāpiedalās digitālo pēdu izdzēšanas projekta "Go Zero" bēta testā valsts drošības dienestu interesēs. Tehniskā ģēnija Saja Bakstera izstrādātā iniciatīva "Fusion" uz planētas spēj atrast ikvienu.

Pirmajā brīdī šķiet, ka lasīsit spraigu piedzīvojumu trilleri. Tomēr šis nav parasts trilleris. Autors labi zina, kurā brīdī jānospiež bremzes, kā likt grāmatas tēliem iepatīties lasītājiem un kā sabiezināt sižeta krāsas.

### **Sanita Strautniece — Kvēlojošie.**

Kopš Toma pieņemšanas ģimenē, viņš Maijai bijis kā dadzis acī, un, šķiet, arī Tomam viņa. Sabojājušās Maijas attiecības ar tēvu, uz vecāku mājām jaunā sieviete brauc reti. Taču nu, lai saņemtu savu mantojuma daļu, viņai būs jāpavada Vārpiņās visa vasara, strādājot plecu pie pleca ar Tomu. Vai viņai izdosies pārvarēt kaismīgo naidu? Un ja nu tas slēpj kādas pavisam pretējas jūtas? levelkošs vasaras romāns ar savu noslēpumu, kurš nemaz tik ātri neatšķetinās.

### **Rūta Šepetis — Man tevi jānodod.**

Kam tu vari uzticēties pasaulē, kurā valda bailes? Kristians dzīvo valstī, kurā valda represijas un tirānisks diktators. 17 gadu vecumā viņš sapņo par brīvību, vēlas studēt filozofiju un rakstīt dzeju, taču valsts kontrolē visu, ko viņš dara, saka un pat domā. Vai šajā pastāvīgu aizdomu gaisotnē viņš var uzticēties savam labākajam draugam, meitenei, ģimenei? Kad Kristianu sāk šantažēt slepenais dienests, viņš nonāk neiespējamās izvēles priekšā. Vai viņš nodos savus tuvākos cilvēkus – vai pretosies, riskējot ar viņu dzīvību? Kādu cenu tu maksātu par brīvību?

## **Rozija Volša — Mana mūža mīlestības.**

Emma mīl savu vīru Leo un meitiņu Rūbiju, viņu labā Emma darītu jebko. Tomēr viss, ko viņa līdz šim par sevi teikusi, ir meli. Tā tas būtu varējis turpināties, ja vien ne vīra darbs... Leo raksta nekrologus, un Emma ir slavena jūras bioloģe. Kad viņa nopietni saslimst, Leo aizpilda laiku ar to, ko prot vislabāk – viņš lasa un raksta par Emmas dzīvi. Pamazām, pētot viņas pagātņi, Leo apjauš, ka tā sieviete, kuru viņš mīl, patiesībā nemaz neeksistē.

## **Sandra Kalniete — Māte sieva. Sieva māte. Meita sieva.**

Grāmata stāsta par dramatiskām pagātnes traumām, kuras kā neredzami taustekļi sagandē dzīvi vairākām dzimtas paaudzēm. Galvenā varone Ilzīte neapzinās, ka viņas liktenis ir sācies ilgi pirms piedzimšanas, kad karš un padomju okupācija sagrieza šķērsām mātesmātes Irmas un tēvamātes Jadvigas dzīvi. Abu piedzīvotie traģiskie notikumi ir atstājuši smagu nospiedumu meitenes vecāku personībās. To ēnu ēnas klājas arī pār Ilzīti, traucējot justies laimīgai, pašapzinīgai meitenei. Viņa aug tramīga un bikla, iemācās neizrādīt savas jūtas un pārdzīvojumus.

## **Jari Vilens, Marku Jokisipile — Pateicība no Hitlera : somu brīvprātīgā SS karavīra Jormas Laitinena dienasgrāmatas 1941–1943.**

Somu brīvprātīgo SS bataljons kalpoja nacistiskās Vācijas bruņotajos spēkos no 1941. līdz 1943. gadam.



Bataljonu dibināja Otrā pasaules kara laikā, kad Somija cīnījās par neatkarības saglabāšanu nemitīgu Padomju Savienības uzbrukuma draudu priekšā. Somi izmantoja savu jauniešu un karā jau pieredzējušāku vīru dzīvo spēku. Viens no šiem somu vīriem bija kareivis Jorma Laitinens, kura dienasgrāmatas atklāj skatu uz somu brīvprātīgo SS bataljona un Vācijas uzbrukumu Padomju Savienībai. Laitinens ir laikmeta liecinieks, kura acu priekšā slīd kara nežēlība, grūtības un nejaušības.

### **Nora Robertsas — Trīs eņģeļi.**

Satraucošs ceļojums pa vīnadārziem ar mīlestības un detektīvintrīgu – tāds ir šis romāns par mīlestību, atriebību, skaudību, pienākuma apziņu un veiksmi. Terēza, Pilāra un Sofija – trīs paaudžu Džambelli ģimenes sievietes, trīs eņģeļi, kas rūpējas par vīna darītavu – ģimenes uzņēmumu, kurš pastāv jau vairāk nekā simts gadus. Terēza pārvalda gan uzņēmumu, gan visu lielo Džambelli klanu, Pilāra, viņas meita, ir maigas dabas būtne, kas vēlētos savu dzīvi veltīt tikai ģimenei, bet Pilāras meita Sofija ir līdzīga vecmāmiņai. Kad ar Džambelli ražoto vīnu noindējas vairāki cilvēki un kāds noslepkavo Sofijas tēvu, sievietēm atliek cīnīties vai padoties. Viņas izvēlas cīņu, un liktenis drosmnieces dāsni atalgo.

### **Kerolaina Kepnesa — Tu.**

Kad skaista topošā rakstniece ienāk grāmatu veikalā, kur strādā Džo Goldbergs, viņš skaidri zina, kas jādara.

Jānoskata svešinieces vārds uz viņas kredītkartes un jāieraksta interneta meklētājā. Izrādās, Ņujorkā ir tikai viena Ginevjera Beka, turklāt viņas feisbuka profils ir visiem pieejams, un viņa par katru sīkumu raksta tviterī. Vai Bekai būtu jābaidās?

### **Kārena Vaita — Vecā tiesneša mantojums.**

Divdesmit gadu vecumā Kasija Medisone, atpakaļ neatskatīdamās, ir pametusi dzimto Voltonas mazpilsētu Amerikas dienvidos. Kad nākas tajā atgriezties ģimenes apstākļu dēļ, jaunā sieviete ir spiesta atvadīties no mierīgās dzīves Ņujorkā un atkal saskarties ar problēmām, no kurām viņa reiz jau aizbēgusi.



GRĀMATAS PARAST. IESP. KRIEVU VAL.



### **Жан-Кристоф Гранже — Полет аистов.**

Серия "Звезды мирового детектива". "Полет аистов" - захватывающий триллер Жана-Кристофа Гранже, писателя, чьи детективы издаются миллионными тиражами и непременно экранизируются, поскольку автор в совершенстве владеет мастерством создания невероятно ярких образов в сочетании с лихо закрученным сюжетом и напряженной атмосферой.

## **Жан-Кристоф Гранже — Лонтано.**

После почти трехлетнего перерыва Жан Кристоф Гранже вновь радует своих поклонников первосортным триллером "Лонтано" со сложной и захватывающей интригой. Знакомьтесь – семейство Морван: отец возглавляет французскую полицию, старший сын следует по стопам отца, младший – успешный финансист, не чуждый наркобизнесу, дочка – актриса-неудачница, зато пользуется успехом в качестве эскорт-girl. Члены семьи прочно привязаны друг к другу, тем более прочно, что объединяет их взаимная ненависть.

## **Жан-Кристоф Гранже — Конго реквием.**

Серия "Звезды мирового детектива". Жан-Кристоф Гранже, недавно поразивший своих поклонников первосортным триллером "Лонтано", в новом романе "Конго реквием" погружает читателя в атмосферу леденящего кровь расследования цепочки загадочных ритуальных убийств, как две капли похожих на те, что некогда совершал в Конго знаменитый серийный убийца по прозвищу Человек-Гвоздь.

❖ *IESKAŅOTĀS***Йонас Марцинкявичюс — Беньяминас Кордушас.**

*Читает Е.В. Бочаров, запись 2024 года, цифровая аудиозапись (9 ч. 34 мин.)*

В социально-критическом романе "Беньяминас Кордушас" показаны взаимоотношения помещиков и крестьян после земельной реформы в буржуазной Литве.

**Дина Рубина — Бонжорно, команданте!**

*Читает Кристина Кокина, запись 2024 года, 1 компактдиск (9 ч. 3 мин.)*

Перед вами авторский сборник короткой прозы от известной российской писательницы Дины Рубиной. В книгу "Бонжорно, команданте!" вошли двенадцать рассказов, эссе и очерков, вдохновленных путешествиями самого автора по разным уголкам Европы.

*Informāciju sagatavoja:  
Komplektēšanas un apstrādes nodaļas  
vecākais bibliotekārs Jurģis Celmiņš*

Latvijas Neredzīgo bibliotēkas bezmaksas informatīvais materiāls. Izdots Komplektēšanas un apstrādes nodaļā.

Iznāk reizi mēnesī. Redaktors Jurģis Celmiņš.

E-pasts: [jurgis.celmins@neredzigobiblioteka.lv](mailto:jurgis.celmins@neredzigobiblioteka.lv)

Tālrunis: 67514509

Mājaslapa: [www.neredzigobiblioteka.lv](http://www.neredzigobiblioteka.lv)